

1864 SOCIETÀ DEL  
**QUARTETTO**  
DI MILANO

**PREMIO  
SERGIO DRAGONI 2019  
A CASA VERDI**

**I VINCITORI DEL PREMIO 2018  
DEL CONSERVATORIO DI MILANO  
IN CONCORSO**



**INFORMAZIONI** [info@quartettomilano.it](mailto:info@quartettomilano.it)

**Società del Quartetto di Milano**

via Durini 24 - 20122 Milano

**Tel 02 795 393 | [www.quartettomilano.it](http://www.quartettomilano.it)**

## BIGLIETTI

---

**Concerti solo ad inviti, per la limitata capienza del Salone dei Concerti.**

Gli inviti possono essere ritirati, nella settimana precedente il concerto, in orari d'ufficio, alla Società del Quartetto e il giorno del concerto, a partire da 60' prima dell'inizio in Casa Verdi, in entrambi i casi contestualmente al biglietto di ingresso, che dà diritto all'accesso al Salone dei concerti.

**Visite guidate: Prima dei concerti, alle ore 15.30, si può partecipare alla visita guidata della cripta e delle sale museali di Casa Verdi. È gradita la prenotazione.**

---

### SOSTENGONO LA SOCIETÀ DEL QUARTETTO



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



Comune di  
Milano

INTESA  SANPAOLO

GRUPPO BANCARIO  
Credito  
Valtellinese 

AG

Fondazione  
Araldi  
Guinetti

OC  
FIRM

lex.it  
Magnovallo e associati

### COLLABORANO CON LA SOCIETÀ DEL QUARTETTO

Conservatorio  
di Milano



FAI

LE DIMORE  
DEL QUARTETTO



### LA SOCIETÀ DEL QUARTETTO PARTECIPA A

amúr  
associazioni  
musicali in rete

### MEDIA PARTNER

Rai radio3

# PREMIO SERGIO DRAGONI A CASA VERDI

Terza Edizione - 2019

## I VINCITORI DEL PREMIO 2018 DEL CONSERVATORIO DI MILANO IN CONCORSO

Il grande successo delle prime due edizioni del Premio Dragoni, che la Giuria degli Ospiti di Casa Verdi ha assegnato nel 2017 al giovanissimo (16 anni!) **Riccardo Zangirolami** e nel 2018 al **Trio Milosavljevic** (violino violoncello e pianoforte), con una sala sempre strapiena dal primo all'ultimo concerto, ha convinto la Società del Quartetto a proseguire, in collaborazione col Conservatorio G. Verdi e con l'ospitalità di Casa Verdi nel prestigioso Salone d'Onore della Casa di Riposo per Musicisti creata da Giuseppe Verdi, con la **terza edizione del Premio Dragoni**.

Saranno presentati, a partire dal 17 gennaio e per finire il 27 giugno, 19 vincitori del Premio del Conservatorio 2018.

I concerti costituiscono altresì la prova del **Concorso** che si concluderà con l'assegnazione del **Premio Dragoni** al vincitore dei vincitori, proclamato da una **giuria composta esclusivamente dai musicisti Ospiti di Casa Verdi**.

Tutti i concerti hanno luogo il **giovedì pomeriggio**, alle **17**, per favorire la presenza nel pubblico degli appassionati di musica che non amano muoversi negli orari serali.

---

**17 gennaio, ore 17**

**Federico Gad Crema**  
*pianoforte*

**Chopin** - 24 Preludi op. 28  
**Debussy** - Images (I Libro)

---

**24 gennaio, ore 17**

**Maria Francesca Rizza** *flauto*  
**Ruta Stadalnykaite**  
*pianoforte*

**Casella** - Barcarola e scherzo op. 4  
**Schubert** - Introduzione e variazioni per flauto e pianoforte op. 160 D 802  
**Reinecke** - Ballade op. 288  
**Prokof'ev** - Sonata per flauto e pianoforte in re maggiore op. 94

---

**31 gennaio, ore 17**

**Jiyoun Shin** *soprano*  
**Jeon Byungha**  
*pianoforte*

**Ronald** - A Cycle of Life  
**Puccini** - "Vissi d'arte, vissi d'amore" da *Tosca*  
**Liszt** - Tre Sonetti di Petrarca  
**Verdi** - "Ecco, l'orrido campo..." da *Un ballo in Maschera*  
**Massenet** - "Pleurez, pleurez mes yeux!" da *Le Cid*

---

**7 febbraio, ore 17**

**CONCEPTION TRIO**

**Filippo Rinaldo**  
*pianoforte*  
**Stefano Zambon**  
*contrabbasso*

**Alfonso Donadio**  
*batteria*

**Monk** - Eronel  
**Shearing** - Conception  
**Rinaldo** - Disegni sulla sabbia  
- Expiration Date  
**Zambon** - Sardinian Nights  
**Rinaldo** - Twelve  
- Slow Walk  
- Finale

---

**21 febbraio, ore 17**

**Marco Russo**  
*saxofono*

**Giacomo Ferrari**  
*pianoforte*

**Hindemith** - Sonate  
**Lundquist** - Concitato  
**Muczynski** - Sonata  
**Desenclos** - Prélude, cadence et finale  
**Schulhoff** - Hot-Sonate

---

**28 febbraio, ore 17**

**Davide Ranaldi**

*pianoforte*

**D. Scarlatti** - Tre sonate

**Beethoven** - Sonata n. 28  
in la maggiore op. 101

**Liszt** - Studio n. 6  
dai "Grand Études  
de Paganini"

**Schumann** - Studi  
sinfonici op. 13

---

**7 marzo, ore 17**

**Diletta Sereno** *arpa*

**Godefroid** - Carnival  
of Venice op. 84

**Tournier** - Sonatine  
pour Harpe

**Parish-Alvars** -  
Introduction,  
Cadenza & Rondò

**Fauré** - Impromptu op. 86

**Rota** - Sarabanda  
e Toccata

**Hindemith** - Sonate

---

**14 marzo, ore 17**

**Francesco Melis**

*violino*

**Luca Maringola**

*pianoforte*

**Smetana** - Aus  
der Heimat n. 1

**Castelnuovo-Tedesco**  
- Ritmi  
- Ballade

**Boulanger** - Nocturne

**Prokof'ev** - Sonata n. 2  
in re maggiore op. 94a

---

**21 marzo, ore 17**

**Enrico Tripodi**

*chitarra*

**D. Scarlatti** - Tre Sonate

**Tansman** - Variazioni  
su tema di Skrjabin

**J.K. Mertz** - Fantasia  
ungherese

**Giuliani** - Rossiniana n. 1

**Rodrigo** - Tres piezas  
españoles

---

**28 marzo, ore 17**

**Simone Moschitz**

*saxofono*

**Bach** - Partita per flauto  
solo in la minore

**Scelsi** - Tre pezzi

**Cockroft** - Ku ku

**Tanada** - Mysterious  
morning III

**Noda** - Improvisation 1

**Guzman-Muñoz** -  
Monologo en tiempo de  
joropo

**Cockroft** - Rock me

---

**4 aprile, ore 17**

**Matteo Savio**

*percussioni*

**Mantovani** - "Moi, jeu..."  
pour grande marimba

**Servian Sforza** - "Temur"  
per vibrafono e lastre

**Hosokawa** - "Sen VI" per  
percussione

**Henze** - "Five scenes from  
the snow country" per  
marimba

**Eötvös** - "Thunder" per  
timpano basso

---

**2 maggio, ore 17**

**DUO IANUS**

**Simone Moschitz**

*saxofono*

**Antonio Losa**

*pianoforte*

**Piazzolla** - Escualo

- Libertango

- La muerte del Angel

**Milhaud** - Scaramouche

**Schulhoff** - Hot sonate

**Yoshimatsu**

- Fuzzy bird sonata

---

**11 aprile, ore 17**

**TRIO BRAHMS**

**Giole Corrado** *corno*

**Ruben Giuliani**

*violino*

**Olha Rubanova**

*pianoforte*

**Koechlin** - "Quatre Petit  
Pièces" op. 32

**Ligeti** - "Hommage  
à Brahms", primo  
movimento

**Brahms** - Trio in mi  
bemolle maggiore op. 40

---

**9 maggio, ore 17**

**M TRIO**

**Matteo Savio**

*vibrafono e marimba*

**Marco Falcon**

*batteria*

**Margherita**

**Carbonell**

*contrabbasso*

**Savio** - "Alexys"

ballade per trio

- "Modernism, Triptyque I"

per vibrafono solista

accompagnato

- "Afasia, Triptyque II"

per batteria solista

accompagnata

- "Deux Voix, Triptyque III"

per contrabbasso solista

accompagnato

- "Nene suite" inversioni

per trio

---

**16 maggio, ore 17**

**PURPLE QUINTET**

**Alessandro Usai**

*chitarra*

**Irene Burratti** *voce*

**Jordan Corda**

*vibrafono*

**Alfonso Donadio**

*batteria*

**Alessandro**

**Cassani**

*contrabbasso*

**Usai** - White Cat

- Dracula

- Angry Twins

**Beatles**

- She's leaving home

**Jobim** - Triste

**Bacharach** - The house

is not a home

**Kern** - The way you look

tonight

**Gershwin** - I got rhythm

- s'wonderful

- Ain't necessarily so

---

**23 maggio, ore 17**

**Chiara Kaufman**

*violoncello*

**Valentina Kaufman**

*pianoforte*

**Bach** - Suite n. 2 in re  
minore per violoncello  
solo BWV 1008

**Bruch** - Kol Nidrei

**Mendelssohn**

- Sonata n. 2 in re  
maggiore op. 58

---

**13 giugno, ore 17**

**Silvia Borghese**

*violino*

**Yoko Kimura**

*pianoforte*

**Pugnani Kreisler** -

Preludio e Allegro

**Schubert** - Sonatina n. 3

**Hubay** - Carmen

**Paganini** - Capriccio

in sol minore op. 1 n. 16

**Brahms** - Danze

ungheresi n. 1 e n. 5

---

**20 giugno, ore 17**

**Vittorio Maggioli**

*pianoforte*

**Schubert** - Sonata in si

maggiore op. 147 D 575

**Beethoven** - Sonata n. 8

in do minore op. 13

**Schumann** - Sonata n. 2

in sol minore op. 22

**Skrjabin** - Sonata n. 2 in

sol diesis minore op. 19

---

**27 giugno, ore 17**

**Marco Moruzzi**

*violoncello*

**Denis Malakhov**

*pianoforte*

**Brahms** - Sonata n. 1 in

mi minore op. 38

**Šostakovič** - Sonata in

re minore op. 40

**PREMIO SERGIO DRAGONI 2019**

---

**CASA VERDI, piazza Buonarroti 29 | Milano**

# **SERGIO DRAGONI**

## **UNA VITA PER I MUSICISTI**

Avvocato, capitano del Savoia Cavalleria, decorato al valor militare sul campo nella Campagna di Russia. Rientrato a Milano, viene deportato ad Ebensee e Mauthausen.

Dopo la guerra, riprende la professione di avvocato e si dedica ai musicisti, giovani, anche come indimenticato presidente per un decennio del Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi di Milano, e anziani, lasciando i suoi beni a Casa Verdi, di cui era già grande benefattore.

Consigliere della Società del Quartetto, a lui si deve il recupero del Teatro Dal Verme quale auditorium, il restauro dell'organo Antegnati di San Maurizio, e in sua memoria è stato avviato il restauro degli affreschi di Bernardino Luini.

Nel 1973 riceve l'Ambrogino d'Oro dal Sindaco di Milano.

