

1864 SOCIETÀ DEL
QUARTETTO
DI MILANO

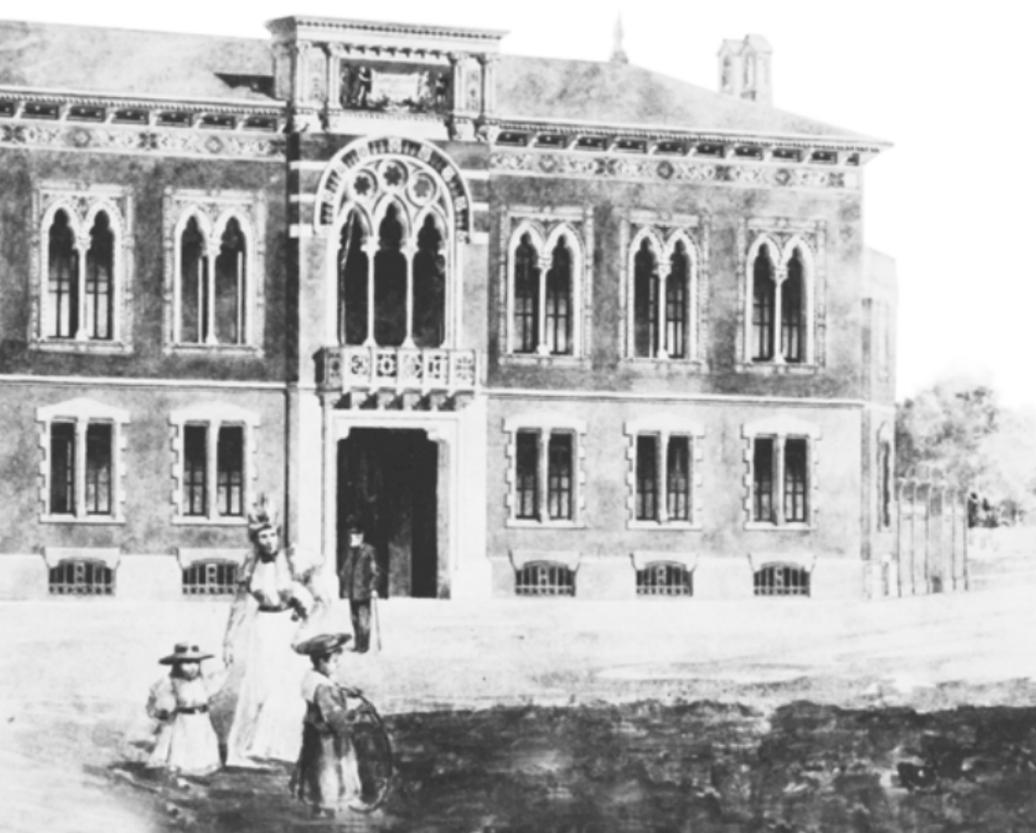
Premio Sergio Dragoni

A CASA VERDI

**QUASI UN TALENT SHOW
MUSICALE**

**I GIOVANI VINCITORI
DEL PREMIO DEL CONSERVATORIO
DI MILANO 2017 IN COMPETIZIONE**

**La giuria del concorso
è formata dai musicisti
Ospiti di Casa Verdi**



INFORMAZIONI info@quartettomilano.it

Società del Quartetto di Milano

via Durini 24 - 20122 Milano

Tel 02 795 393 | www.quartettomilano.it

BIGLIETTI

Ingresso € 2

IN VENDITA PRESSO

Società del Quartetto, via Durini 24, Milano,
da lunedì a venerdì ore 13.30 - 17.30

Casa Verdi, piazza Buonarroti 29, Milano,
a partire dalle 16,15 nei giorni di concerto

SOSTENGONO
LA SOCIETÀ DEL QUARTETTO



ITS RIGHT

COLLABORANO CON LA
SOCIETÀ DEL QUARTETTO



LA SOCIETÀ DEL QUARTETTO
PARTECIPA A



MEDIA PARTNER



Premio Sergio Dragoni a Casa Verdi

Seconda Edizione - 2018

I giovani vincitori del Premio del Conservatorio di Milano 2017

Il grande successo della Prima Edizione del Premio Dragoni, che la Giuria degli Ospiti di Casa Verdi ha assegnato al giovanissimo (16 anni!)

Riccardo Zangirolami, allievo del Maestro Vincenzo Balzani, con una sala sempre strapiena dal primo all'ultimo concerto, ha suggerito alla Società del Quartetto di proseguire, in collaborazione col Conservatorio G. Verdi e con l'ospitalità di Casa Verdi nel prestigioso Salone d'Onore della Casa di Riposo per Musicisti creata da Giuseppe Verdi, con la **Seconda Edizione** del Premio Dragoni.

Saranno presentati, a partire dall'11 gennaio e per finire il 31 maggio, i 18 vincitori del Premio del Conservatorio 2017.

I concerti costituiscono altresì la prova del **Concorso** che si concluderà con l'assegnazione del **Premio Dragoni** al vincitore dei vincitori, proclamato da una **giuria composta esclusivamente dai musicisti Ospiti di Casa Verdi**.

L'orario dei concerti è pomeridiano (alle **17**), per favorire la presenza nel pubblico degli appassionati di musica che non amano muoversi gli orari serali.

Il prezzo del biglietto resta simbolico (due euro), per consentire a chiunque una bella esperienza musicale.

Visite guidate: Prima dei concerti, alle ore 15.30, si può partecipare alla visita guidata della cripta e delle sale museali di Casa Verdi.

È gradita la prenotazione.

11 gennaio, ore 17

Salvatore Castellano

saxofono

Luigi Palombi

pianoforte

Denisov - Sonata

Francesconi - Tracce

Gentilucci - Trame di un labirinto

Cockcroft - Ku Ku

Salvatore - Helin

Sollima - Yafù
- Spasimo Fragments

18 gennaio, ore 17

Eunkyoung Kim

soprano

Inseon Lee

pianoforte

Tosti - Quattro canzoni d'Amaranta: Lasciami! Lascia ch'io respiri, L'alba separa dalla luce l'ombra, In van preghi, Che dici? O, parola del Saggio?

Strauss - Morgen
- Die Nacht

Rachmaninov - Сон (Sogno)
- Весеннее Воды (L'acqua della Primavera)

Dong-Jin Kim - Sin Arirang (Canzone tradizionale coreana)

Charpentier - "Depuis le jour" dall'opera Louise

Puccini - "Tanto amore segreto" dall'opera Turandot

Verdi - "È strano... Sempre libera" dall'opera La Traviata

Puccini - "Un bel di vedremo" dall'opera Madama Butterfly

1 febbraio, ore 17

Riccardo Acciarino

clarinetto

Gabriele Duranti

pianoforte

Brahms - Sonata n. 1 in fa minore op. 120

Debussy

- Première Rhapsodie

Stravinskij - Tre pezzi per clarinetto solo

Bassi - Fantasia da concerto su motivi del Rigoletto

8 febbraio, ore 17

Valerio Scarano

violino

Yoko Kimura

pianoforte

Mozart - Sonata n. 21 in mi minore K 304

Beethoven - Romanza in fa maggiore op. 50

Dvořák - Quattro pezzi romantici op.75

Bloch - Nigun

Saint-Saëns -

Introduzione e Rondò Capriccioso op. 28

15 febbraio, ore 17

Sehoon Moon

tenore

Massimo Cottica

pianoforte

Schumann - Dichterliebe op. 48

Liszt - 3 Sonetti del Petrarca: Pace non trovo (Sonetto 104), Benedetto sia il giorno (Sonetto 47), l' vidi in terra angelici costumi (Sonetto 123)

22 febbraio, ore 17

TRIO UNTITLED

Tahmina

Abdullayeva *violino*

Gabriele Mamotti

violoncello

Umberto Ruboni

pianoforte

Brahms - Trio n. 1 in si bemolle maggiore op.8

Ravel - Trio in la

1 marzo, ore 17

Simone Moschitz

saxofono

Daniele Bonini

pianoforte

Smith - Fantasia

Piazzolla

- La Muerte del Angel

- Escualo

Cockroft - Ku Ku

per sax soprano solo

Swerts - Klonos

Yoshimatsu

- Fuzzy bird sonata

Cockroft - Rock me

per sax alto solo

Inturalde

- Pequena Czarda

8 marzo, ore 17

Luca Kaufman

violino

Valentina Kaufman

pianoforte

Bach - Sonata n. 4

in do minore BWV 1017

Mozart - Sonata n. 21

in mi minore K 304

Paganini - Cantabile

- Capriccio in re maggiore

op. 1 n. 20

- Capriccio in mi bemolle

maggiore op. 1 n. 23

Debussy - La fille

aux cheveux de lin

- Beau soir

Sarasate - Capriccio

basco op. 24

15 marzo, ore 17

**THE GREEN
QUARTET**

Alessandro Usai

chitarra

Jordan Corda

vibrafono

Alfonso Donadio

batteria

Marco Rottoli

contrabbasso

Goodman

- Seven Come Eleven

Fischer - You've Changed

(arr. Usai)

Usai - Bochar

Coltrane - Wise One

Metheny - The Chief

Silver - Gregory's Here

Marsalis - Sister Cheryl

22 marzo, ore 17

Ivo Martinenghi
violoncello

**Massimiliano
Baggio**
pianoforte

Beethoven - Sonata n. 3
in la maggiore op. 69

Brahms - Sonata n. 1
in mi minore op. 38

5 aprile, ore 17

Francesco Ronzio
saxofono

Daniele Bonini
pianoforte

Schumann -
Fantasiestücke op. 73

Fitkin - Gate

Marais - Folie d'espagne

Swerts - Klonos

Yoshimatsu - Fuzzy Bird
Sonata

12 aprile, ore 17

Diego Petrella
pianoforte

Schumann - Fantasia
in do maggiore op. 17

Beethoven - Sonata n. 28
in la maggiore op. 101

19 aprile, ore 17

TRI(O)TTICO

Federico Calcagno
clarinetto

Davide Sartori
chitarra

Victoria Krilova
contrabbasso

Calcagno - Treacherous
Blues

Kirilova - Shevitza

Sartori - I Should Scare

Calcagno - Respiri

- From Mingus to Mingus

- Love Waltz

Sartori - The Clymbo

Konitz - Palo Alto

Cerri - Stand

3 maggio, ore 17

**Francesco
Tamburini**
violoncello

Matias Cuevas
pianoforte

Rachmaninov - Sonata
in sol minore op. 19

Brahms - Sonata n. 2
in fa maggiore op. 99

10 maggio, ore 17

**STEFANO ZAMBON
TRIO**

Stefano Zambon
contrabbasso

Luca Antonini
pianoforte

Fabio Danusso
batteria

Sam Rivers - Beatrice

Bill Evans - Nardis

Stefano Zambon

- Small Eyes

- Sardinian Nights

Chick Corea - Windows

Stefano Zambon

- Brushes On My Shoulder

Stefano Bagnoli

- Bass Boy

- Giulio Libano

17 maggio, ore 17

Fabrizio Guidi

organo

Mendelssohn - Preludio
e fuga in sol maggiore
op. 37 n. 2

Schumann - Esquisse in
do minore op. 58 n. 1

Brahms - Es ist ein Ros'
entsprungen op. 122 n. 8

Liszt - Weihnachten:
Allegro non troppo in fa
maggiore

Liszt/Verdi - Agnus Dei

Liszt/Wagner

- Pilgerchor

Bossi - Stunde der

Freude op. 132 n. 5

- Chant du soir op. 92 n. 1

- Étude Symphonique
op. 78

Willan - Andante, fuga e
corale in do diesis minore

Karg-Elert - Nun danket
alle Gott: Marche
Triumphale op. 65 n. 59

24 maggio, ore 17

Matteo Savio

percussioni

Hosokawa - Sakura

Xenakis - Rebonds B

Donatoni - Mari

Denisov - Nuvole scure

Hosokawa

- Reminescence

31 maggio, ore 17

TRIO

MILOSAVLJEVIC

Ana Milosavljevic

violino

Jacopo Gaudenzi

violoncello

Lorenzo Adamo

pianoforte

Beethoven - Trio n. 8
in si bemolle maggiore
(Allegretto) WoO 39

Šostakovič - Trio n. 1
in do minore op. 8

Rachmaninov - Trio
élégiaque in sol
minore op. 9

CASA VERDI, piazza Buonarroti 29 | Milano

Sergio Dragoni

Una vita per i musicisti

Avvocato, capitano del Savoia Cavalleria, decorato al valor militare sul campo nella Campagna di Russia. Rientrato a Milano, viene deportato ad Ebensee e Mauthausen.

Dopo la guerra, riprende la professione di avvocato e si dedica ai musicisti, giovani, anche come indimenticato presidente per un decennio del Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi di Milano, e anziani, lasciando i suoi beni a Casa Verdi, di cui era già grande benefattore.

Consigliere della Società del Quartetto, a lui si deve il recupero del Teatro Dal Verme quale auditorium, il restauro dell'organo Antegnati di San Maurizio, e in sua memoria è stato avviato il restauro degli affreschi di Bernardino Luini.

Nel 1973 riceve l'Ambrogino d'Oro dal Sindaco di Milano.

